



Рихард Штраус ПРЕМИЈЕРНА ОБНОВА

САЛОМА

Либрето, по драми Оскара Вајлда, написао Рихард Штраус

Диригент Штефан Шрајбер, к.г.

Режију Бруна Климека обновила и адаптирала

Ивана Драгутиновић Маричић

Сценограф Александар Златовић

Костиме Уте Винкелсен обновила и адаптирала

Катарина Грчић Николић

Кореографију за Саломин плес поставила Паша Мусић

Ирод Дарко Ђорђевић

Иродијада Александра Ангелов

Салома Ана Рупчић

Јован Миодраг Д. Јовановић

Наработ Александар Дојковић

Паж Татјана Митић

Јеврејин 1 Борис Бабик

Јеврејин 2 Иван Дебељак

Јеврејин 3 Марко Живковић*

Јеврејин 4 Игор Матвејев

Јеврејин 5 Предраг Глигорић

Назарен 1 Павле Жарков

Назарен 2 Милан Просен

Војник 1 Михаило Шљивић

Војник 2 Гаврило Рабреновић

Странац Александар Пауновић

Статисти: Драгољуб Денић, Александар Вукић, Милан Шавија

ОРКЕСТАР НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

*Полазник Оперског студија „Борислав Поповић”

Народног позоришта у Београду

Статисти под вођством Зорана Трифуновића

Организаторке Маша Милановић Минић и Сњежана

Вујасиновић Ђорђевић

Концертмајстор Весна Јансенс

Музички сарадници Срђан Јараковић,

Марко Богдановић, Глеб Горбунов

Инспцијент Ана Милићевић

Суфлер Кристина Јоцић

Мајстор маске Драгољуб Јеремић

Мајстор светла Миодраг Миливојевић

Мајстор позорнице Зоран Мирић

Мајстор тона Тихомир Савић

Декори и костими су израђени у радионицама

Народног позоришта у Београду

ОПЕРА
сезона
14/15

Представа почиње у 19.30, а завршава се око 21.30