



Ћузепе Верди

# РИГОЛЕТО

41. ПРЕДСТАВА

ОПЕРА У ТРИ ЧИНА (ЧЕТИРИ СЛИКЕ)

Либрето према драми "Краљ се забавља" Виктора Игоа, написао Ф.М. Пјаве

**Диригент Ђорђе Павловић**

**Режију Предрага Протића обновила**

**Ивана Драгутиновић Маричић**

**Сценограф Борис Максимовић**

**Костимограф Љиљана Орлић**

**Кореограф Владимир Логунов**

Војвода од Мантове	Душан Плазинић
Риголето, дворска будала	Никола Мијаиловић, к.г.
Ђилда, његова кћи	Лаура Алонсо Падин, к.г.
Гроф Монтероне	Александар Стаматовић
Гроф Чепрано	Вук Зекић
Грофица Чепрано	Татјана Митић
Маруло, дворанин	Павле Жарков
Борса, дворанин	Игор Матвејев
Спарафучиле, бандит	Иван Томашев
Мадалена, његова сестра	Тамара Никезић
Ђована, Ђилдина пратилица	Љубица Вранеш
Паж војвоткиње	Невена Матић
Тамничар	Вук Зекић

Дворска господа, госпође, пажеви, гарда, послуга. Догађа се у XVI веку у Мантови и околини.

Прва и трећа слика у кнежевој палати у Мантови; друга слика у једном забаченом крају Мантове; четврта слика у крчми на обали реке Минчо

Оркестар, Хор и ансамбл Балета

Шеф хора Ђорђе Станковић

Диригент бинске музике Стефан Зекић

Концертмајстор Едит Македонска

Асистент редитеља Ивана Драгутиновић Маричић

Музички сарадници Срђан Јараковић, Глеб Горбунов,

Невена Живковић, Татјана Шчербак Пређа

Сценариста Бранислава Пљаскић

Суфлер Силвија Пеџ

Организатори Маша Милановић Минић,

Сњежана Вујасиновић Ђорђевић, Немања Станојевић

Превод Константин Царина

Дизајн светла Петар Алагић

Дизајн тона Тихомир Савић

Дизајн маске Драгољуб Јеремић

Мајстор позорнице Зоран Мирић

Декор и костими урађени су у радионицама

Народног позоришта у Београду

ОПЕРА  
сезона  
14/15

Представа почиње у 19.30, а завршава се у 22.30