



Ћузепе Верди

# НАБУКО

опера у четири чина, либрето Темистокла Солера  
Праизведба 9. марта 1842. године у Милану

**Диригент Зорица Митев Војновић**  
**Режију Огњана Драганова обновила**  
**Ивана Драгутиновић Маричић**  
**Сценограф Александар Златовић**  
**Обнова костима Љиљана Драговић**

Набуко, краљ Вавилона **Драгутин Матић**

Исмаил, нећак јерусалимског краља **Александар Дојковић**

Захарија, велики првосвештеник Јевреја **Иван Томашев**

Абигаила, робиња, Набукова усвојеница **Ивана Петровић, к.г.**

Фенена, Набукова ћерка **Александра Ангелов**

Велики свештеник вавилонског бога Бела **Александар Пантелић**

Абдало, стари официр вавилонског краља **Данило Стошић**

Ана, Захаријина сестра **Невена Матић**

Вавилонски и јеврејски војници, Левити, јеврејске девојке, вавилонске жене, магови, вавилонски великаши, народ.  
Први чин се догађа у Јерусалиму, остали у Вавилону

Помоћник редитеља Ивана Драгутиновић Маричић  
Шеф хора Ђорђе Станковић  
Концертмајстор Весна Јансенс  
Асистент костимографа Милица Мартић  
Бинску музику води Ђорђе Станковић  
Музички сарадници Нада Матијевић, Срђан Јараквић, Невена Живковић, Иван Јовановић, Татјана Шчербак Пређа  
Инспицијент Мирјана Голочевац

Суфлер Силвија Пец

Организатори Маша Милановић Минић,

Сњежана Вујасиновић Ђорђевић

Превод либрета **Дејан Митровић**

Дизајнер светла **Лазар Стреоски**

Мајстор маске Драгољуб Јеремић

Мајстор позорнице Зоран Мирић

Мајстор тона Тихомир Савић

Видео материјал урађен у видео студију Народног

позоришта под руководством Петра Антоновића

Костим и декор су израђени у радионицама

Народног позоришта у Београду

**ОПЕРА**  
сезона  
**14/15**

Представа почиње у 19.30, а завршава се око 22.30