



В.А. Моцарт

ФИГАРОВА ЖЕНИДБА

11. ПРЕДСТАВА

Либрето, према комедији Пјер-Огистена Карона де Бомаршеа, написао Лоренцо да Понте

Редитељ Јагош Марковић
Диригент Дејан Савић

Режију обновио Александар Николић
Асистент диригента Раде Пејчић
Сценограф Борис Максимовић
Костимограф Бојана Никитовић
Специјални ефекти: Милан Алавања, к.г.
Сценски покрет Ферид Карајица, к.г.

Гроф **Владимир Андрић**
Сузана **Снежана Савичић Секулић**
Грофица **Александра Стаменковић Гарсија**
Фигаро **Небојша Бабић**
Керубин **Ива Профаца**
Марцелина **Иванка Раковић Крстоношић**
Бартоло **Драгољуб Бајић**
Базилио **Дарко Ђорђевић**
Дон Курцио **Игор Матвејев**
Барбарина **Татјана Митић**
АНТОНИО **Павле Жарков**

Слуге^{**}: Огњен Витковић, Лука Пређа, Милан Гердијан, Станко Ђалић,
Никола Катић, Вања Мијајловић, Тамара Пјевић

^{**} статисти

Оркестар и Хор Опере Народног позоришта у Београду
Асистенти редитеља: Александар Николић, Стеван Марковић
Помоћник редитеља Бисерка Савић, к.г.
Асистент сценографа Мираш Вуксановић
Асистент костимографа Стефан Савковић
Сарадници на костиму: Марија Марковић, Ида Игњатовић
Концертмајстор Весна Janssens
Шеф хора Ђорђе Станковић
Соло чембало Невена Живковић
Клавирски сарадници Невена Живковић, Нада Матијевић,
Срђан Јараковић, Глеб Горбунов, Стефан Зекић

Инспцијент Бранислава Пљаскић
Суфлер Силвија Пец
Организатори Маша Милановић Минић,
Снежана Вујасиновић Ђорђевић, Немања Станојевић
Превод либрета за титлове Маја Јанушић
Мајстор позорнице Невенко Радановић
Мајстор светла Миодраг Миливојевић
Мајстор тона Тихомир Савић
Мајстор маске Драгољуб Јеремић
Костими и декор су израђени у радионицама Народног
позоришта у Београду.

ОПЕРА
сезона
13/14

Представа почиње у 19.30, а завршава се у 22.30