



Ђоакино Росини

СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН

Комична опера у два чина

Либрето по Бомаршеу написао Чезаре Стербини, превео В. Живојиновић

Диригент Ђорђе Станковић**
**Режију Борислава Поповића обновила
Ивана Драгутиновић Маричић**
Сценографију Миомира Денића обновио Мираш Вуксановић
Костиме Божане Јовановић обновила Олга Мрђеновић
Дизајнер маске Драгољуб Јеремић
Дизајнер светла Миодраг Миливојевић

Гроф Алмавива Дарко Ђорђевић
Бартоло, доктор медицине Милош Ђуричић*
Розина, штићеница куће Снежана Савичић Секулић
Фигаро, берберин Љубодраг Беговић*
Базилио, учитељ музике Михаило Шљивић*
Берта, гувернанта у кући Бартола Љубица Вранеш*
Фјорело, слуга грофа Алмавиве Павле Жарков
Официр Александар Пантелић*
Амброзио Божидар Катић
Гитариста Коста Марушић
Фењерџија Зоран Трифуновић
Крчмар Срђан Дојковић
Нотар Дејан Мраковић

Музиканти, војници

*ПРВИ ПУТ У УЛОЗИ

**Први пут диригује „СЕВИЉСКОГ БЕРБЕРИНА“

Догађа се у Севиљи

Хор и Оркестар Опере Народног позоришта у Београду.

Шеф хора Ђорђе Станковић

Концертмајстор Едит Македонска

Музички сарадници Срђан Јараковић,

Невена Живковић, Глеб Горбунов,

Татјана Шчербак Пређа

Речитативе свира Невена Живковић

Инспцијент Бранислава Пљаскић

Суфлер Силвија Пеџ

Организатори Маша Милановић Минић,

Снежана Вујасиновић Ђорђевић, Немања Станојевић

Мајстор позорнице Зоран Мирић

Мајстор тона Тихомир Савић

Декор и костими су израђени у радионицама

Народног позоришта у Београду

ОПЕРА
сезона
13/14

Представа почиње у 11.00, а завршава се у 14.00