

ЋУЗЕПЕ ВЕРДИ

РИГОЛЕТО

Диригент СТЕФАН ЗЕКИЋ

Режију Предрага Протића обновила

ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ

Сценограф БОРИС МАКСИМОВИЋ

Костимограф ЉИЉАНА ОРЛИЋ

Кореограф ВЛАДИМИР ЛОГУНОВ

Војвода од Мантове МИЛОШ БУЛАЈИЋ
Риголето, дворска будала ЖЕЉКО АНДРИЋ
Ћилда, његова кћи СНЕЖАНА САВИЧИЋ СЕКУЛИЋ
Гроф Монтероне АЛЕКСАНДАР СТАМАТОВИЋ
Гроф Чепрано МИЛОШ ГАШИЋ
Грофица Чепрано МИЛИЦА СТРАХИНИЋ*
Маруло, дворанин ПАВЛЕ ЖАРКОВ
Борса, дворанин ДАРКО ЋОРЋЕВИЋ
Спарафучиле, бандит МИХАИЛО ШЉИВИЋ
Мадалена, његова сестра АНЂЕЛА СИМИЋ*
Ћована, Ћилдина пратилица ТАТЈАНА МИТИЋ
Паж војвоткиње ТЕОДОРА ИЛИЋ*
Тамничар СЛОБОДАН ЖИВКОВИЋ

Дворска господа, госпође, пажеви, гарда, послуга | Догађа се у XVI у Мантови и околини
Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду | *Чланови Оперског студија „Борислав Поповић“
Шеф хора и бинска музика ЈЕЛЕНА МИЉЕВИЋ | Концертмајстор ПЕТАР ЖИВАНОВИЋ
Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ШАНДОРОВ,
НАДА МАТИЈЕВИЋ, ВЛАДИМИР ВАЊА ШБЕПАНОВИЋ, АЛЕКСАНДАР БРУЈИЋ
Увежбач балетских деоница МАЈА ВАРИБАК АНТИЋ
Инсписијент БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ | Суфлер АЛЕКСАНДАР ГУТИЋ | Превод КОНСТАНТИН ЦАРИНА
Продуценти у Опери ДРАГАНА ИВКОВИЋ, МИЛИЦА МИЛЕНКОВИЋ
Мајстор тона НЕБОЈША КОСТИЋ | Мајстори позорнице НЕВЕНКО РАДАНОВИЋ и ЕМИЛ АХМЕТОВИЋ
Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ | Мајстор маске МАРКО ДУКИЋ
Декор и костими урађени су у радионицама Народног позоришта у Београду

