

ЂУЗЕПЕ ВЕРДИ

## ДОН КАРЛОС

Диригент СЕРХИО АЛАПОНТ

Режију Младена Сабљића обновила

ИВАНА ДРАГУТИНОВИЋ МАРИЧИЋ

Сценограф ВЛАДИМИР МАРЕНИЋ

Костимограф ЉИЉАНА ДРАГОВИЋ

Кореограф ВЛАДИМИР ЛОГУНОВ

Филип II, шпански краљ ИВАН ТОМАШЕВ

Елизабета, његова жена САЊА КЕРКЕЗ

Дон Карлос ДАНИЕЛ МАГДАЛ

Књегиња Еболи ЉУБИЦА ВРАНЕШ

Родриго, маркиз од Позе ШЕРБАН ВАСИЛЕ

Велики инквизитор МИХАИЛО ШЉИВИЋ

Фратар МИЛОШ МИЛОЈЕВИЋ

Тебалдо, паж НЕВЕНА ЂОКОВИЋ

Глас са неба МИЛИЦА ЛОЛИЋ\*

Гроф Лерма ДАМЈАН МИШИЋ\*

Краљевски хералд ДАМЈАН МИШИЋ\*

Грофица Аремберг, дворска дама СУЗАНА ТОДОРОВИЋ

Изасланици Фландрије и осталих шпанских провинција, даме и господа шпанског двора, пажеви и монаси, службеници инквизиције, дворска стража, војници, народ.

Радња се дешава у Шпанији око 1560. године

Учествују Оркестар, Хор и Балет Народног позоришта у Београду | \*Чланови Оперског студија „Борислав Поповић“

Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА | Шеф хора и бинска музика НИНА ФУШТАР

Музички сарадници СРЂАН ЈАРАКОВИЋ, НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, ТАТЈАНА ШЧЕРБАК ШАНДОРОВ, ГЛЕБ ГОРБУНОВ,  
АЛЕКСАНДАР БРУЈИЋ, ВЛАДИМИР ВАЊА ШТЕПАНОВИЋИнспцијент БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ | Суфлер КРИСТИНА ЈОЦИЋ АЛЕКСИЋ | Превод либрета за титлове **КОНСТАНТИН ЦАРИНА**

Продуценти Опере ДРАГАНА ИВКОВИЋ, МИЛИЦА МИЛЕНКОВИЋ

Мајстор тона НЕБОЈША КОСТИЋ | Мајстори позорнице НЕВЕНКО РАДАНОВИЋ и ЕМИЛ АХМЕТОВИЋ

Мајстор светла СРЂАН МИЋЕВИЋ | Мајстор маске МАРКО ДУКИЋ | Видео продукција Видео студио Народног позоришта

Декор и костими урађени су у радионицама Народног позоришта у Београду

