

ЃУЗЕПЕ ВЕРДИ

# СИМОН БОКАНЕГРА

Опера у три чина са прологом

Либрето: Франческо Марија Пјаве / Ариго Боито према истоименој драми Антонија Гарсије Гутијереза  
Прво извођење - у театру Ла Фениче у Венецији 12. марта 1857. | Прво извођење нове верзије - у миланској Скали 24. марта 1881.

Диригент **АЛЕКСАНДАР КОЈИЋ**

Редитељ **МАРИО ПАВЛЕ ДЕЛ МОНАКО**

Дизајнер светла **ВОЛФГАНГ ФОН ЦУБЕК**

Сценограф реализатор **ЈАСНА САРАМАНДИЋ** (према идеји Арноа Бернара)

Костимограф солистичких костима **ВИШЊА ЖИЛИЋ**

Дорада и ликовна обрада хорских костима (према идеји Маријане Странске)

**ИВАНА МЛАДЕНОВИЋ**

Извршни продуцент **ВУК МИЛЕТИЋ**

Продуценти **НАТАША ЈОВОВИЋ, ДРАГАНА ИВКОВИЋ**

Симон Боканегра **ДРАГУТИН МАТИЋ**

Јакопо Фијеско **ДРАГОЉУБ БАЈИЋ**

Амелија Грималди **ЕВГЕНИЈА ЈЕРЕМИЋ ПОКРАЈАЦ**

Габријеле Адорно **СТЕВАН КАРАНАЦ**

Паоло Албиани **МИЛАН ОБРАДОВИЋ**

Пјетро **МИЛОШ ГАШИЋ**

Амелијина пратња **АНДРЕЈА КАЛЕЗИЋ\***

Капетан луконоша **МАРКО КОСТИЋ\***

Представа реализована у програмској сарадњи са Словенским народним гледалиштем Марибор

\*Оперски студио „Борислав Поповић“

Шеф хора **ЂОРЂЕ СТАНКОВИЋ**

Концертмајстор **ЕДИТ МАКЕДОНСКА** | Диригент бинске музике **АЛЕКСАНДАР ГУТИЋ\***

Асистент режије **МАРИЈА МЛАДЕНОВИЋ**

Инспцијент **АНА МИЛИЋЕВИЋ** | Суфлер **МИХАИЛО МИЛЕТИЋ**

Корепетитори **НЕВЕНА ЖИВКОВИЋ, НАДА МАТИЈЕВИЋ, АЛЕКСАНДАР БРУЈИЋ, СРЂАН ЈАРАКОВИЋ,**

**ВЛАДИМИР ВАЊА ШЋЕПАНОВИЋ, АЛЕКСАНДАР ГУТИЋ\***

Превод титлова **АНЂЕЛА АРСИЋ МИЛИВОЈЕВИЋ** | Статисти под вођством **ЗОРАНА ТРИФУНОВИЋА**

Асистент дизајнера светла **МИЛАН КОЛАРЕВИЋ** | Мајстор маске **МАРКО ДУКИЋ**

Мајстор позорнице **НЕВЕНКО РАДАНОВИЋ** | Мајстор тона **ПЕРИЦА ЂУРКОВИЋ**

Видео продукција **ТАРА ВУЛОВИЋ** и **СТРАХИЊА РАДЕТИЋ**

