

ГОРАН БРЕГОВИЋ

КРАЉИЦА МАРГО

Балет у два чина и шеснаест слика

Кореографија и режија КРУНИСЛАВ СИМИЋ

Либрето према роману Александра Диме БОШКО МИЛИН

Декор БОРИС МАКСИМОВИЋ | Костими БОЖАНА ЈОВАНОВИЋ | Аутор идеје ЕДИ ГАЛИЧИЋ

Диригент ВЕСНА ШОУЦ

Краљица Марго БОЈАНА ЖЕГАРАЦ КНЕЖЕВИЋ
Шарл IX, краљ Француске ЈОВИЦА БЕГОЈЕВ
Анри IV, краљ Наваре НИКОЛА БЈАНКО
Ла Мол ИГОР ПАСТОР
Војвода од Анжуа МИЛОШ МАРИЈАН
Војвода од Алансона БРАНКО САРИЋ
Катарина Медичи ОЛГА ОЛЃАН
Војвода од Гиза МИЛОШ ЖИВАНОВИЋ
Рене РАФАЕЛЕ ДИЛИЋЕНТЕ
Шарлота АДА РАСПОР
Анријета ТИЈАНА ШЕБЕЗ
Вепар МИЛОШ КЕЦМАН
Кардинал ГОРАН СТАНИЋ

ЛА МОЛОВА ГАРДА Михајло Стефановић, Мао Морикава, Егор Бурба, Франческо Де Бенедиктис

ГАРДА ВОЈВОДЕ ОД ГИЗА Жељко Гроздановић, Владимир Панајотовић, Чedomир Радовић,
Алекса Цолић, Лука Пејчиновић, Емануеле ФригоПРОТЕСТАНТКИЊЕ Ива Игњатовић, Милена Ивић, Марина Милетић, Драгана Недић, Јелена Момиров,
Нада Стаматовић, Оља Ђукић, Милена Огризовић, Мина Радоја, Љиљана Велимиров, Соња Милованов, Валентина Грујичић

КАТОЛИКИЊЕ Маргарета Бата, Силвија Цуња Ђирић, Миља Ђурић, Јована Матић, Љупка Стаменовски, Наталија Аксентијевић

ПРОРОЧАНСТВО Ана Иванчевић, Инес Ивковић, Маја Остојин, Сања Томић, Ирена Зборник

Суделују Оркестар и Хор Народног позоришта у Београду и Ансамбл *Ренесанс*
Оркестрација ИРЕНА ПОПОВИЋ, АЛЕКСАНДАР РАНЂЕЛОВИЋ

Концертмајстор ЕДИТ МАКЕДОНСКА

Солисти: Сара Ристић*, Невена Ђоковић*, Невена Милошевић*, Стефан Живановић*, Биљана Трчић, Борис Бабић

*Чланови Оперског студија „Борислав Поповић“

Уметнички директор Балета АНА ПАВЛОВИЋ

Извршни директор Балета СМИЉАНА СТОКИЋ

Продуценти Балета БРАНКИЦА КНЕЖЕВИЋ, ГОЈКО ДАВИДОВИЋ

Репетитори балета ТАМАРА ИВАНОВИЋ, МАРИЈА ВЈЕШТИЦА, ЛИДИЈА ПАВЛОВИЋ

Мајстор светла МИОДРАГ МИЛИВОЈЕВИЋ | Мајстор маске МАРКО ДУКИЋ

Мајстор сцене НЕВЕНКО РАДАНОВИЋ, ЗОРАН МИРИЋ | Мајстор тона ТИХОМИР САВИЋ, НЕБОЈША КОСТИЋ

Инспцијент БРАНИСЛАВА ПЉАСКИЋ | Видео пројекције ПЕТАР АНТОНОВИЋ

ДЕКОР И КОСТИМИ СУ ИЗРАЂЕНИ У РАДИОНИЦАМА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ

