

ГОСТУЈЕ НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ПРИШТИНА

КАРЛО ГОЛДОНИ

РИБАРСКЕ СВАЂЕ

Режија и идејно решење сценографије МИЛАН КАРАЏИЋ

Адаптација ИВАНА ДИМИЋ

Костимограф ДРАГИЦА ЛАУШЕВИЋ

Композитор САША ЛОКНЕР

Кореограф НЕБОЈША ГРОМИЛИЋ

Сценски говор ЉИЉАНА МРКИЋ ПОПОВИЋ

Тони звани Мрмот, власник рибарске лађе НЕБОЈША ЂОРЂЕВИЋ
Пашква, његова жена звана Тоцило АНИКА ГРУЈИЋ
Луцијета, ћерка Тонијева, звана Радодајка СРНА ЂЕНАДИЋ
Бепо, млађи син Тонијев, звани Пицопевац АЛЕКСАНДАР ПЕТКОВИЋ
Парон Фурте, рибар, звани Филозоф БОЈАН СТОЈЧЕТОВИЋ
Либер, његова жена, звана Мечка АЛЕКСАНДРА ЦУЦИЋ
Урсула, ћерка Либерина, звана Подмуклица КАТАРИНА ЈЕЛИЧИЋ
Кека, најмлађа ћерка Либерина, звана Путерица МИЛИЦА БУРАЗЕР
Иванко-Нане, млади рибар, звани Стрвина НЕМАЊА ОЛИВЕРИЋ
Криште Папуча, лучки радник, звани Гоља ДРАГИ ПЕТРОВИЋ
Исидор, судски извршитељ, помоћник
канцелара Криминала, звани Њушкало БРАНКО БАБОВИЋ
Послужитељка у канцеларији Криминала ТАМАРА ТОМАНОВИЋ
Продавачица фритула ОЉА ШЂЕПАНОВИЋ

Организатор ЈАСМИНА УРОШЕВИЋ | Инспицијент ЗОРИЦА ГРАХОВАЦ

